



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo
Polo museale della Campania

maabgallery



RIBOT
ARTECONTEMPORANEA



Castel Sant'Elmo, Napoli

CALIXTO RAMIREZ
CUATROPASOS | napoli

22 maggio – 2 luglio 2016

INAUGURAZIONE
sabato 21 maggio ore 18.30

a cura di
Davide Sarchioni
con la collaborazione di Claudia Borrelli

La mostra presenta, nel *Museo del Novecento a Napoli*, **sei lavori inediti ispirati alla città**, realizzati da Calixto Ramirez per dialogare reciprocamente all'interno di un unico spazio concepito come catalizzatore di memorie, dove è possibile leggere la varietà delle suggestioni derivate dalla sua "passeggiata" attraverso Napoli, segnata da incontri ricorrenti con venditori ambulanti, ragazzini che scorrazzano per le vie dei quartieri, fra i profumi e i mercati del pesce, architetture erose e deteriorate dall'azione del tempo e simboli e segni della storia passata e recente della città. L'esperienza napoletana è così riproposta con grande intensità attraverso riferimenti e immagini fortemente evocativi, liberamente desunti dalla contraddittoria seppur affascinante situazione cittadina.

Cuatropasos (quattro passi), oltre ad indicare le quattro tappe di un progetto più ampio, è un modo di dire che allude ad una breve camminata, alla "passeggiata" che l'artista è solito compiere girovagando per le strade di una città in modo da assorbire informazioni dallo spazio circostante, appropriandosi di un luogo e sperimentando se stesso nel confronto con le persone e i modi di vivere, tra rituali quotidiani, tradizioni e luoghi comuni. Un percorso esperienziale intimamente vissuto come un naturale atto di riflessione che si carica di stimoli e sollecitazioni necessari a formulare un concetto artistico e a rintracciare immagini, elementi e oggetti, frammenti di memoria che andranno a comporre la sua opera, quale reinterpretazione della realtà.

Calixto Ramirez è stato selezionato, nell'ambito del progetto **Level 0** di Artverona 2015, per presentare la sua attività negli spazi del *Museo del Novecento a Napoli* di Castel Sant'Elmo.

L'artista è nato a Reynosa (Messico) nel 1980. Laureatosi a La Esmeralda Art School nel 2008, dal 2013 vive e lavora a Roma. Tutti suoi lavori sono caratterizzati dall'economia di mezzi che tuttavia consente di concepire interventi di forte impatto. Le sue opere -installazioni, video, performance e fotografie- sono state esposte in numerosi centri espositivi e gallerie, in Europa e America Latina: Fondazione Memmo (Roma, 2015); Galerie Ho(Marsiglia, 2014); Museo Carillo Gil e Museo del Palacio de Bellas Artes (Città del Messico, 2013-2014); Young Artist Biennial (Monterrey, 2012); Fondazione Marcelino Botin (Santander, 2009).

cuatropasos | napoli è un progetto realizzato con le gallerie MLZ Art Dep-Trieste, MAAB Gallery e RIBOT artecontemporanea di Milano.

IN OCCASIONE DELLA NOTTE DEI MUSEI LA MOSTRA SARÀ VISITABILE FINO ALLE ORE 21.30

Castel Sant'Elmo, Napoli - Via Tito Angelini, 22

orari: 9 – 18; la mostra è chiusa il martedì

ingresso € 5,00