



Giornate Europee
del Patrimonio

Giornate europee del Patrimonio, 21 e 22 settembre 2019

**A Napoli e in Campania partecipano anche 22 musei e siti non statali,
con 32 appuntamenti**

NAPOLI E PROVINCIA



Madre · museo d'arte contemporanea Donnaregina

Benvenuti al Madre

21 settembre, visite ore 20.00, 20.45, 21.30 e 22.15

In occasione delle Giornate Europee del Patrimonio 2019, sabato 21 settembre il Madre propone ai visitatori un'apertura straordinaria con biglietto a 1 euro fino alle 23.00, e a seguire un party in collaborazione con Lunare Project e Radio Yacht. Alle ore 20.00, 20.45, 21.30 e 22.15, dall'atrio del museo ridisegnato da Daniel Buren, partirà la visita guidata *Benvenuti al Madre*, che proseguirà al primo piano con le sale monografiche della collezione site-specific, realizzate da Francesco

Clemente, Richard Long, Sol LeWitt, Luciano Fabro, Jeff Koons, Anish Kapoor, Jannis Kounellis, Mimmo Paladino, Rebecca Horn, Giulio Paolini e Richard Serra. Il percorso si concluderà al secondo piano con le opere del progetto *Per formare una collezione*, che cresce e si articola nel tempo per raccontare la storia della cultura d'avanguardia con particolare riferimento a quanto accaduto a Napoli e in Campania.

Ingresso € 1.00. Prenotazione facoltativa per le visite guidate.



Madre · museo d'arte contemporanea Donnaregina

Balloon art

22 settembre, ore 16.00

Riprendendo il tema di quest'anno delle Giornate Europee del Patrimonio, *Un, due, tre..arte! Cultura e intrattenimento*, il Madre propone ai piccoli visitatori il laboratorio di 'balloon art' su Jeff Koons, per i bambini da 3 a 8 anni.

Biglietto famiglia riservato ai partecipanti: 4,00 € ragazzi fino a 18 anni non compiuti; 2,00 € adulti accompagnatori massimo 2 adulti per ogni ragazzo.

Obbligatoria la prenotazione: info@madrenapoli.it e il laboratorio di domenica 22



Centro Musei delle scienze naturali e fisiche

Alla scoperta dei tesori custoditi nei musei universitari

21 settembre 10.00-13.50

Il Centro Musei partecipa all'iniziativa promossa dal MIBAC per riaffermare la centralità del patrimonio culturale e del suo valore storico, artistico, identitario, attraverso l'apertura straordinaria dei Musei nella giornata di sabato 21 settembre. Ingresso gratuito. ultimo ingresso 13.20)- via Mezzocannone, 8 e Largo S. Marcellino 10



Galleria Artiaco

Sol LeWitt: Lines, Forms, Volumes 1970s to Present

21 settembre 10.00-19.00

La galleria Alfonso Artiaco presenta in collaborazione con l'Estate LeWitt la mostra di *Sol LeWitt: Linee, Forme e Volumi, dal 1970 ad oggi*, curata da Lindsay Aveilhé, editrice del catalogo ragionato dei Wall Drawings di Sol LeWitt. Linee, Forme, Volumi è la prima mostra a Napoli focalizzata sull'opera storica dell'artista concettuale americano Sol LeWitt (Hartford, 1928 - New York, 2007). Indagando su oltre quaranta anni di lavoro, la mostra vuole approfondire lo stretto rapporto tra LeWitt e l'Italia attraverso una selezione di lavori, che includono wall drawings, sculture,

disegni, fotografie e gouaches, molti dei quali mostrati nuovamente per la prima volta da quando sono stati esposti in Italia. Le opere incluse nella mostra sono state prodotte tra il 1974 e il 2005 e sono presentate cronologicamente nelle sei sale della Galleria Alfonso Artiaco. Sei wall drawings, realizzati utilizzando diversi media, spaziando dalla matita all'inchiostro nero, sono stati prodotti e adattati specificamente all'architettura della galleria. La mostra indaga l'evoluzione del lavoro di LeWitt nel tempo, mostrando i primi esempi dell'interesse dell'artista per la linea, il luogo e il linguaggio. Ingresso gratuito; ultimo ingresso 18.30

Informazioni + 39 0814976072 info@alfonsoartiaco.com



Palazzo Donn'Anna, Teatro

Alla corte di Anna Carafa

21 settembre 17.00-20.00

In occasione della manifestazione, nella sede della Fondazione De Felice, tornano a vivere i fasti delle feste barocche della corte vicereale attraverso il dialogo tra musica, readings, conversazioni, proiezioni. Ingresso gratuito

Informazioni: 081 5751121 segreteria@fondazionedefelice.it



Museo nazionale ferroviario di Pietrarsa

Caccia al tesoro al Museo di Pietrarsa

21 settembre, ore 17.00

Una divertente competizione di squadra organizzata nei padiglioni del Museo tra meravigliose e antiche locomotive e carrozze. Il segreto per vincere? Creatività, velocità, voglia di divertirsi e tanto altro! Un gioco intramontabile questa volta pensato per far divertire gli adulti!!! Museo Nazionale di Pietrarsa non è solo uno dei più suggestivi musei presenti sul nostro territorio ma un viaggio nel tempo, ripercorrendo un passato ricco di storia, un'unione tra uomo e macchina che hanno fatto la

storia delle Ferrovie Italiane. Treni che hanno unito l'Italia dal 1839 ai giorni nostri in 180 anni di storia. Esso è ospitato nelle officine dell'epoca borbonica del "Reale Opificio Meccanico, Pirotecnico e per le Locomotive", fondato da Ferdinando II di Borbone nel 1840 in occasione della nascita della prima ferrovia in Italia, la Napoli-Portici. Il Museo si sviluppa su un'area di 36mila metri quadrati e si articola in padiglioni contenenti 55 locomotive d'epoca, un padiglione ospitante modellistica e plastici ferroviari, tra cui il plastico Trecento treni, lungo 18 metri e largo più di 2, realizzato a mano da un'ferroviere in oltre 15 anni. Il Museo non si limita alla sola esposizione, ma coinvolge grandi e piccini con un Tour Virtuale che consiste in una videoproiezione in realtà aumentata sul funzionamento tecnico della locomotiva e la nascita della prima ferrovia. Un percorso caratterizzato dalla presenza di locomotive a vapore, diesel e elettriche. Inoltre è possibile ammirare la carrozza numero 10 del Treno reale costruita dalla Fiat nel 1929 per le nozze di Umberto II di Savoia con Maria Josè del Belgio. **Prenotazione obbligatoria:** 3474727945. Costo 10,00€ per singolo adulto - 25,00€ per nucleo familiare (2 adulti e 2 under 18).



Museo nazionale ferroviario di Pietrarsa

Un Museo da Favola – Incontri fantastici e percorsi itineranti al Museo di Pietrarsa

22 SETTEMBRE, ore 10.00-17.00

Grandi e piccini sono invitati a scoprire la storia dei treni e delle Ferrovie attraverso percorsi guidati che conciliano il piacere della conoscenza con il fascino della narrazione di favole. Tutti i bambini possono venire a trovarci in costume, mascherati da Super Eroe o da Principessa!

Il Museo Nazionale di Pietrarsa non è solo uno dei più suggestivi musei presenti sul nostro territorio ma un viaggio nel tempo, ripercorrendo un passato ricco di storia, un'unione tra uomo e macchina che hanno fatto la storia delle Ferrovie Italiane. Treni che hanno unito l'Italia dal 1839 ai giorni nostri in 180 anni di storia. Esso è ospitato nelle officine dell'epoca borbonica del "Reale Opificio Meccanico, Pirotecnico e per le Locomotive", fondato da Ferdinando II di Borbone nel 1840 in occasione della nascita della prima ferrovia in Italia, la Napoli-Portici. Il Museo si sviluppa su un'area di 36mila metri quadrati e si articola in padiglioni contenenti 55 locomotive d'epoca, un padiglione ospitante modellistica e plastici ferroviari, tra cui il plastico Trecento treni, lungo 18 metri e largo più di 2, realizzato a mano da un'ferroviere in oltre 15 anni. Il Museo non si limita alla sola esposizione, ma coinvolge grandi e piccini con un Tour Virtuale che consiste in una videoproiezione in realtà aumentata sul funzionamento tecnico della locomotiva e la nascita della prima ferrovia. Un percorso caratterizzato dalla presenza di locomotive a vapore, diesel e elettriche. Inoltre è possibile ammirare la carrozza numero 10 del Treno reale costruita dalla Fiat nel 1929 per le nozze di Umberto II di Savoia con Maria José del Belgio. **prenotazione obbligatoria:** 3272540679

Costo 25,00 € per nucleo familiare (2 adulti e 1 o 2 under 18); € 20,00 1 Adulto e 1 bambino



Chiesa dell' Immacolata e Sant'Antonio, Cercola

Sub Umbra Quercus: la Cappella dei Principi Filangieri

21 settembre 9.00-12.00 ultimo ingresso 11.30;

17.00-20.00 ultimo ingresso 19.30 –

22 settembre 9.00-13.00 ultimo ingresso 12.30;

20.00-22.00 ultimo ingresso 21.30

In occasione della manifestazione saranno proposte al pubblico visite guidate e il contributo richiesto ai partecipanti verrà utilizzato per il restauro dell'antica seicentesca tela di San Francesco da Paola (XVII secolo).

Sorta su un'antica cappella del 1619, la Chiesa è uno dei monumenti simbolo della città di Cercola. In passato formava un sol corpo con il palazzo dei Principi Piscicelli-Filangieri d'Arianiello, e proprio in uno degli appartamenti nobiliari di quel palazzo, nacque quello che sarebbe stato il grande giurista Gaetano Filangieri, terzogenito di Cesare Filangieri Principe d'Arianiello e Donna Marianna Piscicelli di Montalto. Nella località di Cercola, al tempo sotto la circoscrizione del casale di San Sebastiano, i

Filangieri erano soliti trascorrere l'estate e proprio qui la madre del filosofo, almeno dal 1752, soleva portare a termine le sue gravidanze. Nei registri della Parrocchia di San Sebastiano al Vesuvio risultano iscritti infatti, oltre a Gaetano, anche i fratelli Antonio, Matteo, Teresa, Raffaele e Michele; gli altri fratelli nati prima del 1752, sono invece registrati nella Parrocchia di Santa Maria Maggiore a Napoli, detta pure della Pietrasanta, Con questa iniziativa di valorizzazione del sito si desidera offrire un contributo alla tutela e alla difesa della memoria collettiva, portando alla luce lo "spirito" di questi luoghi, l'identità del territorio. Prenotazione obbligatoria; 081 5553103 immacolataes.antonio@libero.it

Contributo di 3 euro--giovani e studenti 1.00 euro che sarà devoluto totalmente al restauro dell'opera.

Corso Domenico Riccardi 165/169, Cercola.



Villa delle Ginestre

Parole in movimento, incroci ed artifici nella terra dei Ferrigni

21 settembre ore 17.30

La Fondazione Ente per le Ville Vesuviane partecipa alla manifestazione con l'iniziativa *Parole in movimento*, una passeggiata poetico letteraria nei luoghi "leopardiani" legati all'evoluzione di Villa Ferrigni – Carafa, conosciuta come Villa delle Ginestre. Suggestivo percorso al tramonto, partendo da realtà storicamente intrecciate con la villa che ospitò il Leopardi e culminante nella visita guidata alla villa al calar del sole. Le

parole si muoveranno con il passo del visitatore, divenendo vere e proprie protagoniste della narrazione, tra assonanze, dissonanze, giochi di parole, usi locali, dialettismi e toponimi legati al luogo della visita. Apertura: 17,30-20.30 ultimo ingresso 17.45; Biglietto € 3,00 - **prenotazione obbligatoria** 3409226748- 081 0481245 - villadelleginestre@villevesuviane.net



Villa Favorita

Parole in gioco, segni e percorsi di conoscenza nel parco sul mare di Villa Favorita

22 settembre ore 10.00

La Fondazione Ente per le Ville Vesuviane partecipa alla manifestazione con l'iniziativa *Parole in gioco*. Passeggiata con focus sui giochi praticati nel parco sul mare di Villa Favorita, villa di delizie tra le più belle del Settecento che nell'800 si attrezzò di giostre lignee di innovativa fattura. Nel percorso la sua funzione prettamente legata allo svago e all'intrattenimento verrà approfondita attraverso le

presenze visibili di quel passato lontano. In collaborazione con scuole e ragazzi del territorio di Torre del Greco ed Ercolano. Apertura 10.00-13.00; ultimo ingresso 12.30. Ingresso gratuito. Prenotazione obbligatoria 3409226748-081 0481245 - villadelleginestre@villevesuviane.net Parco sul mare di Villa Favorita – Via Gabriele D'Annunzio 36, Ercolano,



Convento di Sant'Angelo In Palco; Nola

SettembrArte 2019

Apertura straordinaria del Complesso Conventuale

21 e 22 settembre -Visite guidate ore 17.30 – 19.00 – 20.30

In occasione delle giornate Europee del patrimonio a Nola l'attenzione sarà puntata sul complesso monumentale di Sant'Angelo in Palco. Il sito, frutto della committenza del conte Raimondo Orsini, raccoglie le testimonianze del valente passato artistico di Nola: a partire dalla bellissima chiesa, con il maestoso ciborio seicentesco, passando per il chiostro, luogo intriso di spiritualità, giungendo allo sfavillio degli affreschi rinascimentali del refettorio;

senza dimenticare, poi, la biblioteca e i suoi preziosi volumi. Alle visite guidate si alterneranno momenti musicali per far vivere ai visitatori una esperienza emozionale difficile da dimenticare. La manifestazione è organizzata dall'Associazione Meridies in collaborazione con il Museo Diocesano di Nola. Il programma completo dell'evento: Sabato 21 – Visite guidate ore 17.30 – 19.00 – 20.30; Domenica 22 – Apertura ore 10.30/12.30; Visite guidate ore 17.30 – 19.00 – 20.00. Informazioni: via seminario 109 nola - info@meridies-nola.org 3274653901 A seguire concerto di musica da camera a cura della Fondazione Amelia e Concetta Grassi.

Ingresso gratuito. Per le visite guidate **prenotazione obbligatoria** al 3292258263 dalle 17.00 alle 19.00)

PROVINCIA DI CASERTA



Real Belvedere di San Leucio

21 settembre 9.30 - *Mani giovani per materie antiche: tra sete e ceramiche* - 15.30 - *Silk jazz session*

Al Real Belvedere di San Leucio si svolgeranno diverse iniziative organizzate dal Comune di Caserta, la mattina di sabato 21 settembre verrà inaugurata la mostra di abiti storici e ceramiche, realizzati dagli studenti del liceo artistico "San Leucio" di Caserta, Istituto Tecnico "Buonarroti" di Caserta e Cooperativa Sociale "Ozanam" di Caserta. Nel pomeriggio, dalle 15.30 ed alle ore 16.30 si svolgerà *Silk jazz session*, Concerto di musica jazz a cura dell'Associazione Feelix. ingresso € 6,00

Informazioni 0823.273151 belvedere@comune.caserta.it



Real Belvedere di San Leucio

Trame di seta e di corte

22 settembre 10.30 ed alle ore 11.45

Al Real Belvedere di San Leucio si svolgerà lo spettacolo dedicato all'antica storia del sito, una teatralizzazione in costume a cura di Officina Teatro. ingresso € 6,00

Informazioni 0823.273151 belvedere@comune.caserta.it



Sala Consiliare del Comune di Pietravairano

Il Teatro ritrovato

22 settembre ore 17.30 – convegno

23 settembre ore 9.00 escursione al Monte San Nicola

Sabato 21 settembre si svolgerà il convegno dedicato al "Il Teatro ritrovato. Per la valorizzazione del complesso archeologico del Monte San Nicola di Pietravairano", X edizione. Il complesso santuariale di età romana tardo-repubblicana (fine II - inizi I sec. a.C.) è stato scoperto nel 2001. Ubicato sulla cresta dell'omonima collina (409 m s.l.m.), il monumentale e scenografico impianto è costituito da un tempio e da un teatro disposti in asse su differenti livelli, entro un'area estesa poco meno di 3000 metri quadrati. Nell'ultimo decennio è stato oggetto di numerose campagne di scavo e di azioni di conservazione, restauro e valorizzazione. Domenica 22 settembre, escursione al Monte San Nicola e visita al Teatro. Partecipazione gratuita.



Castello medioevale di Prata Sannita

Echi di storie, di guerre e di tradizioni

21 e 22 settembre 10.30 – 12.30 / 16.30-18.30

Il Castello di Prata Sannita sorge su un costone di roccia e sovrasta il borgo sottostante in parte ancora cinto dalle mura merlate nel lato Est verso il fiume Lete. Il primo impianto risale all'anno Mille ed era presumibilmente in legno. Fu consolidato in pietra sotto la dominazione Normanna e divenne una fortezza riservata a uomini d'arme. Solo dopo la metà del Trecento, quando la struttura assunse le caratteristiche dell'architettura angioina con le torri cilindriche a base troncoconica, vide al suo interno anche la presenza della famiglia del feudatario. Visita guidata al castello, ai

cortili e ai tre Musei (Museo Storico Militare, Museo della Civiltà Agricola e Museo del Vasaio). Visita alle cantine ed alle prigioni con spiegazione di tutti i segni lasciati incisi dai prigionieri ivi rinchiusi nei secoli. Ingresso € 5,00

Prenotazione obbligatoria: 3404091469 - 0823.941080 - luciadaga39@gmail.com



Museo civico Raffaele Marrocco

Oltre le Mura, la Civiltà Pentra

21 e 22 settembre ore 9.00-19.00

La passeggiata archeologica avrà inizio sabato mattina partendo dal Museo civico *Raffaele Marrocco*, la mattinata sarà dedicata alla conoscenza del territorio dell'Antica Allifae Sannitica, in particolare alle strutture megalitiche che affacciano sulla valle Alifana, inoltre sarà possibile visitare il Museo Civico "Raffaele Marrocco", la sezione archeologica "Gens fortissima Italiae" e la nuova sala espositiva: IL MUSEO RITROVATO, UN TESORO IN GROTTA, mostra didattica su vino e cucina nel mondo romano. In programma pure la conferenza "I Sanniti nel territorio". Partecipazione gratuita.



Chiesa di San Salvatore a Corte, Capua

Silvio Fiorillo_capuano protagonista nel '600 della commedia dell'arte in Europa

21 settembre 10.00-13.00

Il Touring Club Italiano_Aperti per voi di Capua ha organizzato, nella Chiesa di San Salvatore a Corte, in collaborazione con l'Università degli studi di Napoli Federico II, una conferenza sulla figura di Silvio Fiorillo, commediografo capuano della commedia dell'arte del '600, creatore e interprete della maschera di Pulcinella, autore di varie opere teatrali, in particolare "La Lucilla costante" scritta nel 1609 e ambientata in vari luoghi della città di Capua. Ingresso gratuito.

Informazioni: tel 3346825871 - ugo.dalpoggetto@gmail.com



Museo civico di Maddaloni

Maddaloni attraverso le opere degli artisti contemporanei

21 settembre, ore 9.00-13.00; 22 settembre ore 9.00-13.00 e 15.00-18.00

La mostra avrà come oggetto l'esposizione temporanea di opere di artisti contemporanei locali, le cui opere riproducono angoli suggestivi della Maddaloni poco conosciuta.

Ingresso 1,00 € Informazioni: 0823 405217 - museocivico.maddaloni@virgilio.it



Chiesa di San Salvatore a Corte, Capua

I luoghi della commedia

22 settembre, ore 10.00-13.00-17.00-20.00

Il Touring Club Italiano_Aperti per voi di Capua propone due appuntamenti, la mattina un itinerario e nel pomeriggio un concerto. La visita guidata si svolgerà nei luoghi della commedia "La Lucilla costante" di Silvio Fiorillo, commediografo capuano della commedia dell'arte del '600, tra i quali: Palazzo Antignano sede del Museo campano, Piazza dei giudici, Chiesa di Sant'Eligio...)con partenza dalla chiesa Chiesa di San Salvatore a Corte. Partecipazione € 5,00.

Nel pomeriggio, la chiesa ospiterà lo spettacolo teatrale "Una vita da buffone!", sulla figura di Silvio Fiorillo con l'attore Yurj Monaco. Ingresso gratuito Informazioni: tel 3346825871 ugo.dalpoggetto@gmail.com

PROVINCIA DI AVELLINO



Museo archeologico di Bisaccia

Guerrieri nella comunità indigena di Bisaccia

21 settembre, ore 11.00, 12.00, 17.00, 18.00

I visitatori potranno partecipare alle visite guidate a tema, gli operatori museali, attraverso l'analisi dei corredi funebri in esposizione, appartenenti a guerrieri indigeni vissuti tra VIII e VII secolo a.C., illustreranno le armi in adozione delle classi aristocratiche del gruppo tribale di Oliveto Cairano insediatosi sulla collina di Cimitero Vecchio di

Bisaccia sul finire dell'età del Ferro. Ingresso € 1,00 - Informazioni: 0827-89196 - info@museobisaccia.it



Museo archeologico di Carife e della civiltà preromana della Baronia

Il simposio: una pratica aristocratica nell'Irpinia antica

22 settembre ore 11.00, 12.00

I visitatori potranno partecipare alle visite guidate a tema, gli operatori museali, attraverso l'analisi dei corredi funerari delle sepolture provenienti dalle necropoli di Castel Baronia e Carife, illustreranno ai visitatori l'adozione della pratica del simposio da parte delle classi aristocratiche delle comunità sannitiche vissute nell'Irpinia centrale tra V e IV secolo a.C. - Ingresso € 2.00 - Via Stefano Melina, 24-26 Carife.

Informazioni 0827 1810516 info@museocarife.it



Museo Irpino

Family Game. Gioco a squadre per famiglie

21 settembre, ore 10.30-12.30 e ore 17.30-19.30

In occasione delle Giornate Europee del Patrimonio, il Museo Irpino organizza il Family Game, un percorso tra giochi a quiz, prove di abilità e caccia ai reperti, alla scoperta delle bellezze, dei segreti e delle curiosità della sezione risorgimentale del Museo Irpino. Una divertente occasione per giocare con tutta la famiglia e scoprire che il Museo può essere anche un luogo di gioco, di divertimento e di condivisione.

I gruppi saranno accompagnati da storici e storici dell'arte di Coopculture. Partecipazione gratuita. Prenotazione facoltativa Informazioni: 0825790539 - info@museoirpino.it



Museo della Civiltà contadina ed artigiana, Andretta (AV)

La cavillosa – II edizione

21 e 22 settembre 8.00-14.00 e 16.00-22.00

Il Comune di Andretta partecipa alla manifestazione con “La Cavillosa - II edizione”, un’iniziativa proposta dall’architetto Elvira Miele e realizzata in collaborazione tra Comune, Museo-Biblioteca Comunale e Proloco. Programma dettagliato:

SABATO 21 SETTEMBRE - Dalle ore 16,30 in poi, dopo i saluti del Vicesindaco Michele Miele, il Museo ospiterà il laboratorio “*L’arte bianca e altre delizie*” a cui seguirà una degustazione di prodotti

tipici, e la consegna degli attestati a coloro che realizzeranno per l’occasione “creazioni culinarie” (piatti tipici o rielaborazioni di piatti tipici). Durante l’apertura serale del Museo, tra una visita guidata e l’altra a cura di Angelo Russo, in collaborazione con Mariantonietta Miele, è previsto l’ascolto di “Serenate andrettesi” a cura dei musicisti Giuseppe Cesta e Eliseo Cianciulli, laureati al Conservatorio, accompagnati dalla voce di Mariana Acocella. Il Museo ospiterà una mostra di lavori realizzati durante i laboratori e nel vicino storico **Palazzo Miele** la mostra di Pasquale Russo.

DOMENICA 22 SETTEMBRE alle ore 17,00 in Piazza dell’Emigrante si completerà l’inaugurazione delle *panchine letterarie*, realizzate da Anthony Scarcella aventi come soggetto brani di Vinicio Capossela, Michele Ciasca, Gabriele Gallo e Pasquale Stiso: ARTE E CULTURA in una piazza, luogo simbolo dell’intrattenimento.

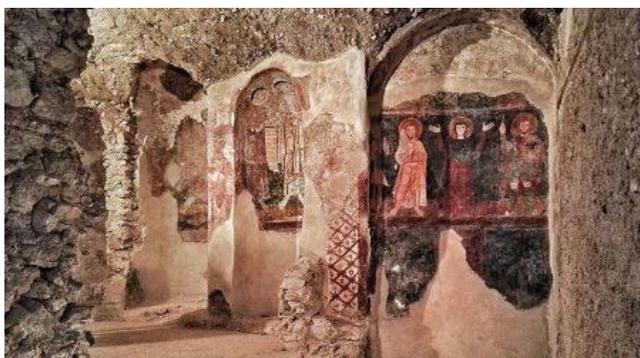
Interverranno il Sindaco Giuseppe Guglielmo, don Piercarlo Donatiello, Parroco di Andretta, Flaminio Selvitella Maresciallo dei carabinieri di Andretta, Pietro Guglielmo Presidente Proloco, Giuseppina Polico, insegnante, Anthony Scarcella, artista. Alle ore 18,00, all’Auditorium comunale sito in Piazza dei Ragazzi 99, Michela Morano consegnerà gli attestati ai protagonisti di *Leggendo sotto le stelle*, evento di lettura di brani, poesie e musica aventi come oggetto “Le Stelle” che si è tenuto il 10 agosto 2019. Interverranno: Il Sindaco Giuseppe Guglielmo - Giuseppe Acocella Professore Emerito dell’Università di Napoli - Elvira Antonia Miele: presentazione dell’ evento ed istituzione del premio “La Cavillosa”. Seguirà un reading di poesie di Angelo Acocella e la consegna di una targa alla carriera a Nicola Badia, a Luigi Badia, alla memoria di Francesco Antonio Russo e a Pasquale Russo.

Alle ore 21,00 l’Auditorium ospiterà una “Milonga” a cura di Vincenzo Di Matteo.

Durante tutta la manifestazione sarà possibile visitare la mostra di Nicola Badia ed altre mostre organizzate da appassionati di arte.

Partecipazione gratuita. Info: Via Libertá, 45, Andretta AV-Tel.082732009 -comuneandretta@tiscali.it

PROVINCIA DI SALERNO



Abbazia di Santa Maria de Olearia

Open Maiori . Storie, luoghi e musica

21 settembre, ore 18.00-21.00

Nell’ambito del progetto Openart>Campania –promosso dalla Regione Campania, realizzato da Scabec S.p.A. – si svolgeranno visite guidate nel suggestivo sito archeologico, accompagnate da musica sinfonica dal vivo e degustazione di prodotti tipici locali. Una navetta dedicata parte dal centro di Maiori (Corso Regina 2) all’Abbazia di Santa Maria de Olearia alle ore: **17.45-18.30-19.15**- Prenotazione obbligatoria:

www.openartmaiori.it/maiori - Partecipazione gratuita



Società Operaia di Mutuo Soccorso "Torquato Tasso", Sala Consilina (SA)

Percorsi guidati verso la Cappella Bigotti

21 e 22 settembre, dalle ore 10.00 alle ore 19.00

Il Comune di Sala Consilina partecipa alla manifestazione con visite guidate che partiranno dalla sede della Società Operaia di Mutuo Soccorso "Torquato Tasso" e giungeranno alla Cappella Bigotti. La Cappella, dedicata a San Giuseppe, venne fatta erigere intorno al 1735 dalla famiglia Bigotti che intratteneva stretti rapporti con i Certosini di Padula ed è considerata una degli esempi più importanti e rappresentativi del Barocco nel Vallo di Diano. L'esterno è decorato da lesene e capitelli corinzi e nella parte superiore gli stemmi, le targhe e le decorazioni floreali creano un disegno decorativo davvero unico. Nella parte superiore l'eleganza delle volte documenta le capacità tecniche ed artistiche degli scalpellini nella lavorazione della pietra locale. L'interno è decorato con stucchi ed è presente un altare in marmo impreziosito da tarsie policrome. La Società Operaia di Mutuo Soccorso "Torquato Tasso" è una delle più antiche della Campania e nella propria sede raccoglie una ricca biblioteca con libri

raccolti durante i suoi oltre 150 anni di esistenza, una pinacoteca ed è presente una mostra di documenti antichi sull'immigrazione. Partecipazione gratuita. Partenza da largo Vittorio Emanuele, 53.



Chiesa di Santa Maria La Scala 1536 - Museo delle Antiche Vestiture Pollese-

Museo delle antiche vestiture "Insteia Polla"

Le antiche vestiture

22 settembre ore 16.00-19.00 apertura museo;

ore 18.00-20.00 convegno/conferenza

Apertura al pubblico del Museo con visite, dalle ore 16.00, alla collezione permanente delle antiche vestiture,

Seguirà, alle ore 18,00 nell'ex chiesa della SS. Trinità, un

incontro/convegno per illustrare i risultati scientifici delle ricerche archeologiche condotte dall'Università del Molise nella Grotta di Polla. Ingresso gratuito . Informazioni:0975376205 -

info@comune.polla.sa.it



La Grotta di Polla_Laboratori

21 settembre 15.00-19.00 Laboratori didattici

In occasione della manifestazione saranno organizzati, nell'antegrotta della Grotta di Polla, dei laboratori didattici, che ripropongano in maniera interattiva il lavoro degli archeologi. I laboratori sono pensati per un pubblico di diverse età, dagli adulti all'utenza scolastica e possono essere così strutturati:

'Un mondo di schegge': un laboratorio di scheggiatura della pietra, che riproduca le tecniche utilizzate dall'uomo per produrre utensili di diversa funzione;'Chi siamo? Uomini per

caso': un laboratorio di evoluzione che permetta di comprendere, con il supporto di calchi di fossili ominidi e di oggetti della cultura materiale, le dinamiche dell'evoluzione umana.'Archeoceramicando': un laboratorio di riproduzione della ceramica e delle diverse tipologie di vasi e decorazioni usati in preistoria.

Via delle Grotte – Polla (SA) Partecipazione gratuita. **Prenotazione obbligatoria:**Tel. 0975/376201

PROVINCIA DI BENEVENTO



Museo del Sannio

Un due tre...mila modi di giocare al museo del Sannio

21 settembre, ore 17.00 - 22 settembre, ore 10.30

In occasione delle Giornate Europee del Patrimonio 2019, il Museo del Sannio presenta uno speciale "family game" per andare alla scoperta delle sue magnifiche collezioni. Adulti e bambini saranno coinvolti in un affascinante percorso tra giochi a quiz, prove di abilità e caccia ai reperti, che li porteranno a conoscere le bellezze, i segreti e le curiosità del patrimonio esposto.

Una originale opportunità di conoscenza del passato e di valorizzazione delle collezioni attraverso un'attività ludica e

coinvolgente. Una divertente occasione per giocare con tutta la famiglia, riscoprendo le tante storie raccolte tra le mura del museo. Le attività sono promosse dalla Provincia di Benevento e sono curate dalla coop. Mediateur.

Partecipazione: € 2 e costo attività (incluso materiali, kit gioco): € 3 adulti; € 2 bambini

Informazioni: 331 5073873 museodelsannio@mediateur.it

Museo Arcos

Dipingiamo la tomba del faraone. Un pennello per Nefertari!

21 settembre 2019 , ore 16.00

La cultura egizia ci ha lasciato testimonianze di un'arte unica; grandiose costruzioni funerarie e monumentali templi, caratterizzati dall'uso di colonne con capitelli ispirati ad elementi della natura.

Uno dei cicli pittorici più completo è quello della la [tomba di Nefertari](#), moglie di Ramses II.

Il Museo ARCOS-Sezione Egizia del Museo del Sannio ricostruirà, in una sala del museo una porzione della tomba di Nefertari per fare ammirare ai piccoli visitatori la vivacità dei colori e l'armonia dello stile.

Un'esplorazione fantastica dove i bambini potranno vedere i bellissimi dipinti che raccontano il viaggio della regina dalla vita alla morte; alla scoperta della "Grande sposa reale" la più bella regina secondo il significato del suo nome.

Diventeranno dei piccoli artisti e si cimenteranno nel dipingere alcuni affreschi della tomba che poi porteranno a casa come ricordo di questo meraviglioso viaggio.

Obbligatoria la prenotazione tel: 3457542984, negli orari di apertura del museo. Ingresso € 2,00

Museo Arcos

"Jazz... al museo"

21 settembre ore 20.30

Con il concerto "**Jazz... al museo**" la bellezza senza tempo dei reperti del museo ARCOS-Sezione Egizia del Museo del Sannio, che evocano tutto il fascino dell'antica cultura egizia e del potente impero romano, incontrerà le note del jazz in un connubio brioso di arti che pervaderà le sale museali.

Così sarà possibile ammirare i reperti di storia millenaria come statue di antichi faraoni, di Horus, il dio falco, di sacerdoti e di adoratrici della dea Iside e la stessa statua della dea e del terribile imperatore che volle il tempio, accompagnati dal ritmo del jazz.

L'antico del mondo egizio, infatti, incontrerà la moderna creatività artistica e musicale del trio jazz con la straordinaria voce di Beatrice Valente.

L'ospite del museo potrà godere di tutto il fascino dell'incontro delle arti rapito in un originale viaggio senza tempo e a fine concerto sarà possibile degustare i prestigiosi vini del Sannio.

Informazioni: 0824 312465 arcos@sannioeuropa.com

Ingresso 2.00 €

Monumento ai Caduti, Sant'Agata de' Goti (BN)

Storie di Falanghina - Tufacea

21 Settembre, ore 15.00-21.30; 22 settembre, ore 10.30 -21.30

Sant'Agata de' Goti è Città Europea del Vino 2019 con Sannio Falanghina (con i comuni di Guardia Sanframondi, Castelvenere, Solopaca e Torrecuso) ed è destinataria di finanziamento con il progetto 'Storie di Falanghina' a valere sulle risorse del POC 2014-2020 nella cui programmazione ha incluso alcuni eventi anche nelle Giornate Europee del Patrimonio.

Programma dettagliato:

SABATO 21 SETTEMBRE, ore 15.00, Piazza Trieste - Percorso dell'acqua: percorso naturalistico aperto a tutti, dedicato all'acqua, che prevede la partenza da Piazza Trieste, lungo via Roma e la discesa verso i lavatoi di Reullo, Ponte Viggiano e la risalita verso il ponte di Viale Vittorio Emanuele;

ore 17.00 Piazza Umberto I "Pazzjamme – Giochi di un tempo per bambini e per adulti"; ore 20.00

Percorso guidato ai monumenti e passeggiata notturna sotto il costone tufaceo; ore 21.30

Concerto della FISARBAND – Piazza Umberto I.

DOMENICA 22 SETTEMBRE, 'Viaggio nel Medioevo' dalle ore 10.30 fino alle 21.30 - Centro storico

Corteo storico, antichi mestieri, pistonieri, tamburini, giullari, falconeria, spettacoli di fuoco, di funambolismo, di trampolieria, etc....; dalle ore 18.00 fino alle 22.00 (ogni ora) - Orti Goti, Centro Storico

"Falanghina e Brunello ovvero storia spiritosa di un 'di...Vino' amore D.O.C."; Ore 21.30

Concerto di ENZO GRAGNANIELLO – Piazza Umberto I

Info: tel. 0823 953054 - iannotta.vincenzo@comune.santagatadegoti.bn.it



Chiesa di San Francesco, Sant'Agata de' Goti (BN)

Il Primo Enigma

21 settembre, 16.00-24.00; 22 settembre 10.00-13.00 e 16.00-20.00

Apertura straordinaria della mostra multimediale 'Il Primo Enigma', realizzata all'interno della chiesa di San Francesco, distinta in due sezioni. La prima sezione consente di ammirare le incredibili animazioni che fanno vivere il prestigioso maiolicato pavimentale della chiesa. La seconda sezione, che occupa lo spazio del coro ligneo, è interamente dedicata al racconto del cratere di Python che ritrae il mito di Edipo e della Sfinge. L'allestimento è un connubio di tecniche innovative multimediali supportate da una sceneggiatura complessa, intensa, così come il personaggio Edipo richiede. L'opera, custodita al Museo archeologico nazionale di Napoli, è in prestito per la mostra che sarà aperta fino al 30 settembre 2019.

Ingresso gratuito. Informazioni: Via Roma, Sant'Agata de' Goti - tel. +39 0823 718211