

CURRICULUM VITAE

MARIA BONMASSAR

Contatto: 06.4825370 – cell. 335.490311

Ufficio Stampa: Via Urbana 143, 00184 Roma

Email: ufficiostampa@mariabonmassar.com

Email privata: maria.bonmassar@tiscali.it

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Università degli Studi di Trento, Facoltà di Lettere Moderne:
Laurea in Lettere Moderne votazione 110/110 e Lode, tesi in Storia dell'Arte Moderna dal titolo: "Aspetti della Pittura Veneta del Seicento nel Trentino"
- Scuola di Specializzazione di Storia dell'Arte Moderna e Contemporanea presso l'Università degli Studi di Siena: frequenza
- Giornalista Pubblicista, Ordine Nazionale dei Giornalisti, tessera n. 114403

ATTIVITÀ PROFESSIONALE DI UFFICIO STAMPA

1996 - oggi

UFFICIO STAMPA MARIA BONMASSAR (ROMA)

Titolare dell'ufficio

Principali clienti:

Accademia Carrara, Bergamo (stampa estera, 2015)

Accademia Nazionale di San Luca, Roma (2014, 2015, 2016 - oggi)

Albumarte, Roma (2016 – 2017)

All'Aperto, Trivero, Fondazione Zegna (stampa estera, 2015)

American Academy in Rome (1996 - 2002 e 2014)

Arte in memoria, Ostia, Sinagoga di Ostia Antica, Area Archeologica di Ostia (2005, 2009, 2011, 2013, 2015)

Casa dei Tre Oci, Venezia (2015)

Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci (2014)

Chiostro del Bramante, Roma (1999 - 2000)

European Glass Experience (tour europeo mostra. 2013 - 2015)

FAI FONDO AMBIENTE ITALIANO (2010-2011)

FAI FONDO AMBIENTE ITALIANO – Delegazione FAI Roma (2010 - 2015)

Festival di Spoleto (1999, 2000, 2001, 2005, 2006)

Fondazione ARIA (2016)

Fondazione Ermanno Casoli (2017 – oggi)

Fondazione Memmo (2017 – oggi)

Forum Universale delle Culture Napoli e Campania (2014)

Gallerie Nazionali d'Arte Antica di Roma – Palazzo Barberini e Galleria Corsini (2016 – oggi)

Istituto Austriaco di Cultura, Roma (1998)

MACRO – Museo d'Arte Contemporanea Roma (2002 - 2004 e 2011 - 2013)

Memorie d'Incanto a Roma (2010 - 2016)

Minerva Auctions (2016i)

Nonostante Marras (2015 - oggi)

Pacco d'Artista, Poste Italiane e Giubilarte (2014)

Pan Palazzo delle Arti, Napoli (2005)
Padiglione Italia 55. Esposizione Internazionale d'Arte, La Biennale di Venezia (2013)
Padiglione Messico 56. Esposizione Internazionale d'Arte, La Biennale di Venezia (2015, 2017)
Villa Massimo Accademia tedesca a Roma (2012)
Zerynthia Associazione per l'arte (2016)

2005 - 2014

IED (Roma) - IUAV (Venezia) – Università di Napoli

Insegnamento

Seminari sulla comunicazione e in particolare sul lavoro di ufficio stampa in campo culturale

2017 – oggi

JOHN CABOT UNIVERSITY

Seminari sulla comunicazione e in particolare sul lavoro di ufficio stampa in campo culturale

maggio 2008 – oggi

UFFICIO STAMPA MIRRI – BONMASSAR (ROMA)

Socio dell'ufficio. Redazione materiali, organizzazione conferenze stampa, rapporti con i media, ecc.

Principali clienti:

Accademia Nazionale di San Luca, Roma (2008 - 2009)

Associazione Bancaria Italiana (2015)

Artecinema, Napoli, Cinema Augusteo (2010)

Auditorium Conciliazione, Roma (2008-2010)

Cinecittàdue Arte Contemporanea, Roma (2004 - 2013)

Festival di Filosofia di Modena, Carpi e Sassuolo (2008)

Festival Poiesis "MADRE TERRA", Fabriano (2010)

Invito a Palazzo. Arte e storia nelle banche, apertura straordinaria dei Palazzi storici delle Banche in Italia (2009 – 2012 – 2014 - 2015 – 2016 - 2017)

Intesa Sanpaolo progetto Cultura (2010 - oggi)

Istituto Svizzero a Roma (2008)

IULM - Libera Università di Lingue e Comunicazione (2016 - 2017)

Museo Nazionale di Villa Pisani (2008 - 2009)

Nómas Foundation, Roma (2008-2009)

Padiglione dell'America Latina 53. Esposizione Internazionale d'Arte, La Biennale di Venezia (2009)

Premio Terna (2008 - 2009)

Quadriennale di Roma (2008 - 2009, 2014)

Ravello Festival (2004)

Villa d'Este, Tivoli (2008 - 2009)

Villa Massimo Accademia tedesca a Roma (2010)

luglio 2006 – aprile 2008

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI

Addetto stampa del Ministro Francesco Rutelli